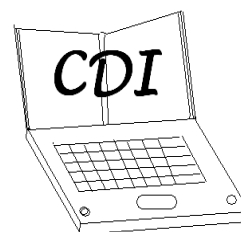


# Projet documentaire



Année 2008-2009

Ce projet documentaire s'articule autour des missions du professeur-documentaliste, telles qu'elles sont définies dans la circulaire n°86-123 du 13 mars 1986 et dans la circulaire rectorale du 20 septembre 2000, relative à la mission de formation du professeur-documentaliste exerçant en lycée

## Sommaire

### 1. Formations

page 2

Bilan année 2007-2008

Projets pour l'année 2008-2009

### 2. Responsable du centre de ressources

page 4

Bilan année 2007-2008

Projets pour l'année 2008-2009

Politique d'acquisition

### 3. Ouverture culturelle

page 6

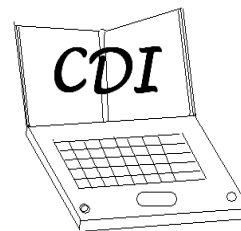
Bilan année 2007-2008

Projets pour l'année 2008-2009

### 4. Moyens nécessaires à la réalisation de ce projet

page 7

# Projet documentaire



Année 2008-2009

1. Le professeur-documentaliste et la formation aux technologies de l'information et de la communication

## Bilan de l'année 2007-2008

Les formations de l'année ont été moins nombreuses que précédemment pour deux raisons :

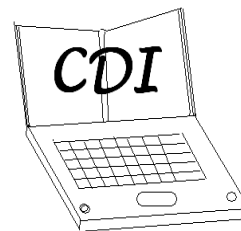
- congé maternité jusqu'aux vacances de la Toussaint
- réduction du personnel travaillant au cdi. Deux conséquences :
  1. la formation et l'accueil d'élèves travaillant en autonomie ne peut plus être simultané.
  2. la gestion du quotidien prenant beaucoup de temps, j'ai eu moins de temps pour préparer mes formations.

Cependant, deux projets importants ont été réalisés :

- projet « Discriminations », avec Melle Faure, professeur de lettres-histoire, pour la classe de 1 BPC.

Ce projet a permis de travailler, avec les élèves, l'appropriation de l'information et l'adaptation de l'information au produit documentaire demandé (questionnaire, oral, exposition).

# Projet documentaire



Année 2008-2009

- Projet albums, avec Mmes Gault et Dubosc, pour les classes de 1 SPVL et 2 CSS.

L'objectif avec les 1 SPVL était d'utiliser le livre, et l'image, comme outil de communication, auprès de public en difficulté de lecture (primo-arrivant ou aide aux devoirs). Les élèves ont du mal à faire autre chose avec un livre que de le lire! A poursuivre avec un groupe plus motivé...

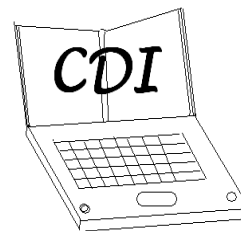
Pour les 2 CSS, l'objectif était de s'entraîner à lire à voix haute. Travail sur l'oral. Le projet se continue l'année prochaine.

- D'autres formations ont été effectuées :  
prépa IFSI, revue de presse; 2 MDC, droit à l'image et oral; TVAM A, une info, des médias, 2 VAM A, communication orale...

## Projets pour l'année 2008-2009 :

- Ré-intervenir auprès de tous les niveaux (du CAP à la prépa IFSI) et présentation du cdi aux nouveaux élèves.
- Mettre l'accent sur la maîtrise d'Internet : validation d'un site, navigation à l'intérieur d'un site, analyse d'une page de résultats d'un moteur de recherche, présentation de différents moteurs...
- Deuxième axe de travail : les lectures sur documents de natures et de supports variés.
- Continuation du projet « albums », avec l'intervention de l'association « Lire à voix haute Normandie »..

# Projet documentaire



Année 2008-2009

2. Le professeur documentaliste est responsable du centre de ressources documentaires multimédia

## Bilan de la gestion du centre en 2007-2008 :

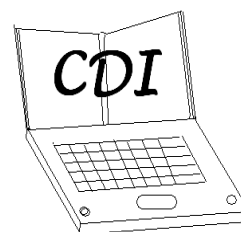
- La gestion au quotidien a été maintenue. Le remplacement de mon poste informatique me permet d'être plus efficace.
- Tous les livres « en retard » et les nouvelles commandes ont été enregistrés et mis à disposition des usagers. Il reste à mettre à jour les spécimens de manuels scolaires.
- L'inventaire complet des périodiques a été réalisé, avec une mise en cohérence de la base (et ceci, avec l'aide d'une stagiaire car ce travail est lourd à effectuer seule.)
- Travail sur la partie cdi du site du lycée, effectué par Lucienne Gomis, stagiaire.
- Mises à jour du logiciel de recherche documentaire bcdi.

## Projets pour 2008-2009 :

- Mise en ligne de la base : bcdi web. Ceci permettra aux usagers de rechercher les documents disponibles au cdi, de n'importe où dans le lycée et même de chez eux.
- Augmenter l'accès aux périodiques (par la mutualisation de notices).
- Actualisation du fonds documentaire (papier, vidéo et numérique)
- Mise en cohérence d'une partie de la base documentaire (informatique / rayonnages)

Ces deux derniers chantiers dépendront du personnel travaillant au cdi, puisqu'il est difficile de les entreprendre en étant seule.

# Projet documentaire



Année 2008-2009

## Politique d'acquisition, bilan et projet :

- Le fonds documentaire est la partie la moins appropriée aux utilisateurs. Un désherbage est nécessaire, au niveau actualité mais aussi pour remettre le fonds en adéquation avec les changements de filières (fermeture du cap GDPU, ouverture des cap APR et EVS b, d'une Seconde de détermination, d'un bac pro COMMERCE, du dts IMRT). Pour plus de détails, voir la partie budget. Le plus gros des acquisitions de l'année 2008-2009 sera pour la partie documentaires, en fonction de l'offre, bien sûr...
- En matière de fiction, les élèves ont élargi leurs lectures. Ils ont dépassé les quelques « best-sellers » et sont curieux et demandeurs des nouveaux titres. Quelques exemples de titres aussitôt mis en présentation, aussitôt empruntés :

Mahany, Habiba. Kiffer sa race. Ed. Lattès

Collectif « qui fait la France? ». Chroniques d'une société annoncée : nouvelles. Stock

Katoucha. Dans ma chair. Lafon

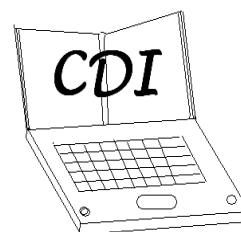
Lester et Eschenbrenner. Les larmes noires. Hachette jeunesse

Les élèves ont également fait beaucoup plus de suggestions d'acquisition, qui ont toutes été acceptées!

Je compte poursuivre sur cette lancée l'année prochaine.

- Une nouveauté liée au site du lycée : lancement d'un blog lecture, où les usagers pourront laisser leurs commentaires sur leurs lectures et faire des suggestions d'acquisitions.

# Projet documentaire



Année 2008-2009

## 3. Le professeur documentaliste participe à l'ouverture de l'établissement

### Bilan de l'année 2007-2008 :

L'espace « informations culturelles » a été aménagé avec du matériel de présentation. Les élèves consultent plus les documents depuis et se servent si besoin.

**Lycéens au cinéma** : avec les classes de 2 CSS et 2 MDS et 1 SPVL. Cette action ne sera pas poursuivie l'année prochaine car les films choisis sont trop difficiles d'accès pour nos élèves qui ont du mal à rester concentrés pendant les séances.

**La presse écrite locale** est venue relayer l'inauguration de l'exposition « de la ségrégation dans l'Histoire à celle dans le lycée? ». **Un voyage à Paris** a permis aux élèves qui ont travaillé sur cette exposition de découvrir la cité nationale de l'histoire de l'immigration.

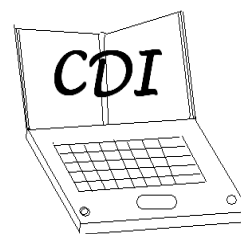
### Projets pour l'année 2008-2009 :

Préparer le **printemps des poètes** en collaboration avec un professeur de lettres-histoire : poèmes mis en page sur rouleaux, distribués sur les plateaux de la cantine.

**Visite de la bibliothèque Léopold Sédar Senghor** avec les T CSS, dans le cadre du projet albums.

Projet « **laissez-vous conter** » : tous les mois, sur l'heure du midi, je fais partager une histoire, lue à haute voix. Ensuite, si quelqu'un d'autre veut le faire, pas de souci!!!

# Projet documentaire



Année 2008-2009

## Moyens nécessaires à la réalisation de ce projet :

- moyens humains : le cdi n'a fonctionné cette année qu'avec une seule personne. Pour rompre l'isolement, me maintenir au courant de l'évolution de la documentation et partager mon métier, j'ai reçu trois stagiaires. Elles m'ont toutes aidée de leur mieux mais elles ne peuvent bien sûr assurer toutes les tâches quotidiennes! C'est pourquoi je réitère la demande d'un aide-documentaliste pour l'année à venir.
- moyens en équipement : l'installation d'un vidéo projecteur fixe me permettra d'utiliser de façon plus systématique l'outil informatique (qui est au coeur des formations à venir). Achat de « poires » (gros poufs), souhaitées pour le projet « laissez-vous conter ». Cinq me semblent nécessaire pour commencer, coût estimé à 511 €, chez DEMCO. A réitérer si le projet fonctionne. Dans la même optique que l'aménagement de l'espace culturel, il reste quelques tourniquets à acheter pour parfaire le coin orientation (brochures disponibles à l'entrée). Coût estimé : 291,85€ chez Edimeta pour l'achat de 3 tourniquets (les mêmes que pour l'espace « informations culturelles »).
- Demande de budget exceptionnel :

Afin de mettre en place l'actualisation du fonds documentaire, il me faut acquérir des ouvrages documentaires d'actualité, papiers comme numériques (budget cdi), mais aussi des dvd vidéo. Ce fonds multimédia fait actuellement défaut. Il est de plus en plus demandé par les collègues de disciplines et le fonds actuel est vieillissant et parfois incomplet (dans certaines disciplines). Je ferai donc appel aux collègues pour des suggestions d'achats. Devant le prix des ouvrages multimédia avec licences d'exploitation (50€ en moyenne), je souhaiterais obtenir 1500 € supplémentaires au budget de fonctionnement habituel du cdi.