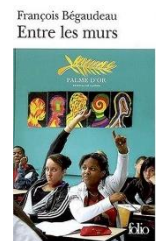


Le monde du travail dans les romans

Bibliographie

●BÉGAUDEAU, François. *Entre les murs* (cote = 840 BEG)

Une année de la vie d'une classe de 4ème dans un collège difficile vue à travers les yeux de François, un jeune professeur de français qui aime affronter ses élèves dans des joutes verbales...



Frédéric Beigbeder
99 francs



folio

●BEIGBEDER, Frédéric. *99 francs* (cote = 840 BEG)

Portrait au vitriol du milieu de la pub, pour lecteurs aguerris (écriture parfois trash et style outrancier). Octave Parango est rédacteur publicitaire vedette dans une des plus prestigieuses agences de pub de Paris. Son talent pour concevoir des affiches, des films ou des slogans lui vaut un salaire mirobolant, un train de vie aussi luxueux que débridé et l'admiration de ses collègues. Seule petite ombre au tableau : Octave est fâché avec lui-même et déteste tout particulièrement son travail, au point de chercher désespérément à se faire virer. Ce roman est d'inspiration autobiographique puisque Frédéric Beigbeder exerça le métier de rédacteur publicitaire avant d'être licencié pour faute grave au moment de la publication de ce livre. Une critique saignante de la société de consommation.

●LÉON, Christophe. *La vie est belle* (cote = 840 LEO)

●LEMAITRE, Pierre. *Cadres noirs* (cote = 840 LEM)

●NOTHOMB, Amélie. *Stupeur et tremblements* (cote = 840 NOT)

Grande admiratrice du Japon où elle a passé sa petite enfance, Amélie, devenue une jeune adulte, revient à Tokyo où elle est engagée comme traductrice dans une grande entreprise. Désireuse de faire ses preuves dans ce pays qu'elle aime tant, elle va découvrir à ses dépens l'extrême rigidité et le sens absolu de la hiérarchie dans le monde du travail nippon. Sa méconnaissance des usages lui attirera la haine de sa supérieure qui lui fera subir les pires vexations, jusqu'à l'humiliation ultime : son affectation comme dame-pipi dans les toilettes du 44ème étage...

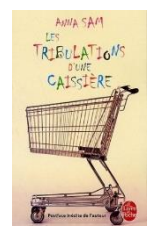


●SALVAYRE, Lydie. *La médaille* (cote = 840 SAL)

Dans l'entreprise Bisson, c'est le grand jour, celui de la remise de la médaille du travail aux ouvriers méritants. Tandis que se succèdent les discours pompeux de la Direction et les prises de parole des récompensés qui remercient pour leurs années d'exploitation, d'autres salariés ont décidé de jouer les trouble-fête. Une évocation grinçante du monde du travail.

●SAM, Anna. *Les tribulations d'une caissière* (cote = 840 SAM)

Après 8 ans d'expérience derrière la caisse d'un supermarché, Anna Sam, diplômée en littérature, a décidé de raconter les aléas de la vie de caissière en grande surface : rythme de travail, relations avec les clients et avec la hiérarchie, tout y passe, à la moulinette de l'humour.

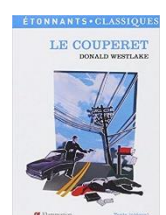


●VIGAN, Delphine de. *Les heures souterraines* (cote = 840 VIG)

Dans un Paris oppressant et sans cesse en mouvement, le parcours de deux âmes en peine : Mathilde, une jeune femme harcelée au travail et Thibault, un urgentiste au bout du rouleau, mal dans sa vie privée... Un beau roman sur les violences que l'on ne voit pas et sur la solitude intérieure.

●WESTLAKE, Donald. *Le couperet* (cote = 820 WES)

Cadre dans une papeterie depuis 20 ans, Burke Devore, la quarantaine, est un père de famille heureux. Mais un jour il est licencié, atteint de plein fouet par la vague de restructurations qui touche l'Amérique des années 1990. Cet employé modèle voit alors sa vie basculer. Bien décidé à retrouver son bonheur perdu, Devore monte un plan machiavélique et criminel pour retrouver une place sur le marché du travail...



●WEISBERGER, Lauren. *Le diable s'habille en Prada* (cote = 820 WEI)